

Anlamına Göre Cümleler

05.07.2024 • • Türkçe 4

Anlamına göre cümleler 5 eşittir.

Abartma

Karşılaştırma

Sebeb -
Sonuç

Soru Cümlesi

1. Abartılı Cümleler

Cümlelerin anlamı abartılmıştır. Gerçek anlam farklıdır.

Örnekler:

– Geziye gelen bir grup, kaplumbağa kadar yavaş yürüyordu. (İnsanlar çok yavaş yürüyormuş)

– Bir ofisem karşıki dağlar yıkılır. (Çok dertliymiş)

– Yapılacak دنیا kadar işim var. (Çok işi varmış)

– Güz yaşlarım sel oldu. (Çok ağladım)

– Şimşek hızıyla yere düşen kalemi yakaladım.

– Güzümün yaşları sel oldu sevgilim, gel artık!

– Yağmur bardaktan boşanır gibi yağıyordu.

– Evde دنیا kadar işle uğraşmaktan bıktım.

– Gülmeliyim seni tarihe desem sığmazsın.

– Senden milyon kez özür diledim, artık kabul eder misin?

– Korkudan kölelik dilimi yutacaktım.

– Kardeşim bilgisayarını bozulunca kıyameti kopardı.

– Senden binlerce kez özür dilerim.

– Süylediği tükelleri yemeği parçaladı.

– Burnumdan oluk gibi kan aktı.

2. Karşılaştırma Cümleleri

Cümle içinde iki nesneyi karşılaştırma sözcüğüdür.

Örnekler:

Bugüne kadar

gördüğüm en güzel rüyaydı. (Gördüğüm rüyaları karşılaştırıyor.)

Sandığımdan daha hızlıymış. (Tahminini ve sonucu

karşılaştırıyor.)</h3> <h3>Sen de en az benim kadar durgunsun. (Kendisiyle beni karşılaştırıyor.)</h3> <h3>Yemeğin tuzu dünkünden fazla olmuşt. (Dünkün tuzu ve bugünkünün karşılaştırıyor.)</h3> <h3>Bu ürkütücü yalnızlık, çöldeki sessizlikten farksızdı. (Yalnızlık ile çölün sessizliğini karşılaştırıyor.)</h3> <h3>Onun gibi daha niceleri bir lokma ekmeğe muhtaçtı. (Onu ve bizi karşılaştırıyor.)</h3> <h3>Tiyatroda, sinemadaki kadar olanağa sahip değiliz. (Tiyatro ile sinemayı karşılaştırıyor.)</h3> <h3>Bayram tatilinde İzmir’in trafiği de İstanbul’unki gibi sakindi. (İzmir ve İstanbul'u karşılaştırıyor.)</h3> <h3>Bağlama Anadolu’da en çok rağbet gören çalgıdır. (Çalgılar ile bağlamayı karşılaştırıyor.)</h3> <h3>Yaz aylarında Maraş’ta hava, Adana’ya göre serin olur. (Maraş ve Adana'yı karşılaştırıyor.)</h3> <h3>Erciyesin ayazı hiçbir dağın soğuna benzemez. (Dağlar ile Erciyes Dağı'nı karşılaştırıyor.)</h3> <h3>Aşağı yukarı aynı kilodayız seninle. (Kendisiyle beni karşılaştırıyor.)</h3> <h2>3. Sebep - Sonuç Cümleleri</h2> <h3>Bir cümlenin içinde, bir olayın hem sebebi hem de sonucu yazılır. </h3> <h2>Örnekler:</h2> <h3>Okulların açılmasıyla masraflar arttı. (Sonuç, masraflar arttı. Sebep, okulların açılması.)</h3> <h3>Onu çağırmadık diye bize küstü. (Sonuç, bize küstü. Sebep, onu çağırmadık.)</h3> <h3>Yağmur yağınca maç iptal oldu. (Sonuç, maç iptal oldu. Sebep, yağmur yağdığı için.)</h3> <h3>Malzeme yetersizliğinden inşaat yarım kaldı. (Sonuç, inşaat yarım kalmış. Sebep, malzeme yetersizliğinden)</h3> <h2>4. Soru Cümlesi</h2> <h3>Cümlede soru sorulmaktadır. Soru sorulmayan cümlelere dikkat edilmelidir. 5N 1K ile sorular yapılmaktadır. (Ne, Nerede, Ne Zaman, Neden, Nasıl ve Kim)</h3> <h2>Örnekler:</h2> <h3>Okula saat kaçta

gidiyorsun?</h3> <h3>Ne zaman ödevlerini yapıyorsun?</h3>
<h3>Nerede öğle yemeği yiyorsun?</h3> <h3>Ailece çay
bahçesine gidelim mi?</h3> <h3>Egemen bugün okula geldi
mi?</h3> <h3>Onun kim olduğunu biliyor musun?</h3> <h3>Yarınki
partiye geliyor musun?</h3> <h3>Neden benim masamda kalem var?</h3>
 <h3>Dondurma yer misin?</h3> <h3>Nerede bestelerini
yapıyorsun?</h3> <h2>5. Ünlem
Cümlesi</h2> <h3>Heyecan, korku, seslenme, telaşlanma, yardım isteme
gibi benzeri durumlarda kurduğumuz cümlelere "<span
class="marker">Ünlem Cümlesi" denir.</h3> <h2><span
class="marker">Örnekler:</h2> <h3>Ey, Türk
Gençliği!</h3> <h3>Eyvah, yangın var!</h3> <h3>Yetişin
komşular!</h3> <h3>İmdat, yaralandım!</h3> <h3>Olamaz, sınava
geç kaldım!</h3> <h3>Korkma! Sönmez bu şafaklarda yüzen
al sancak.</h3>